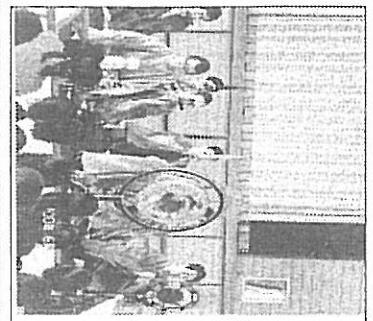


第17回龍愛会総会 9/5(土)開催



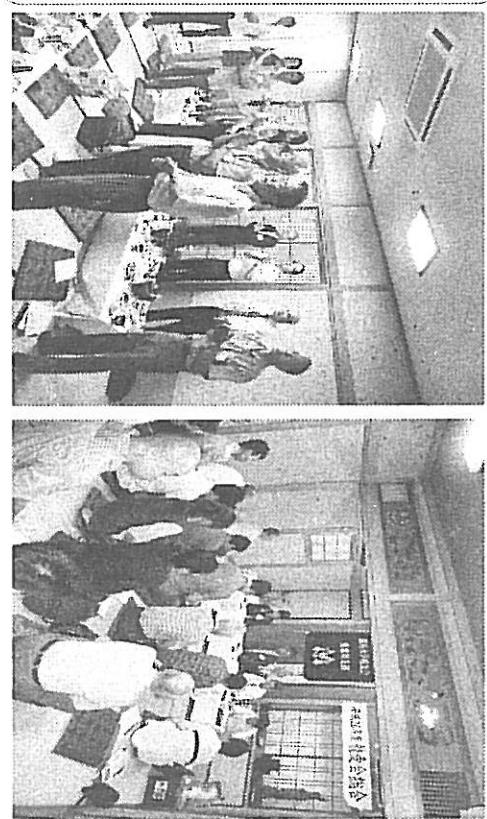
本年度の総会は、豫洲樂で演奏していきます。小学校や中学校、介護施設などでも演奏の経験があります。豫洲樂演奏がくそに愛媛県の浄土真宗本願寺で演奏されてきた日本最古の音楽雅楽は、一二〇〇年以上前からこれまで。その当時から楽器の形も変わらず伝承されていますので、悠久を超えた古樂を是非！聞きます。

豫洲樂所
豫洲樂所で演奏していきます。小学校や中学校、介護施設などでも演奏の経験があります。豫洲樂演奏がくそに愛媛県の浄土真宗本願寺で演奏されてきた日本最古の音楽雅楽は、一二〇〇年以上前からこれまで。その当時から楽器の形も変わらず伝承されていますので、悠久を超えた古樂を是非！聞きます。

豫洲樂所
豫洲樂所で演奏していきます。小学校や中学校、介護施設などでも演奏の経験があります。豫洲樂演奏がくそに愛媛県の浄土真宗本願寺で演奏されてきた日本最古の音楽雅楽は、一二〇〇年以上前からこれまで。その当時から楽器の形も変わらず伝承されていますので、悠久を超えた古樂を是非！聞きます。

龍愛会報

発行 龍谷大学校友会 愛媛県支部事務局
総会員数 581名 新卒業生 029名



昨年の総会は、一十九名の参加で賑やかな会となりました。女性も三名が参加下さいました。本年度もより多くの方がご参加をお待ちしております。

HP
<http://www.ryukoku-eheimei.info/index.htm>

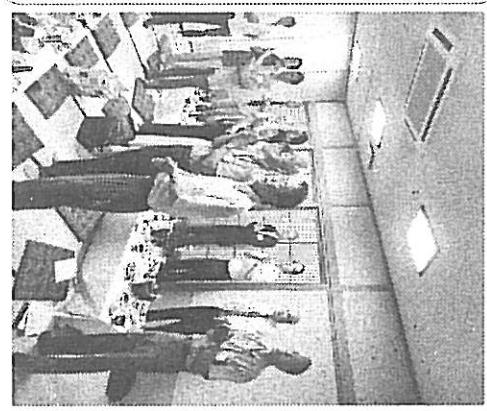
西法寺
松山市築山町十一十七
龍谷大学校友会愛媛県支部
龍愛会事務局
松本正見



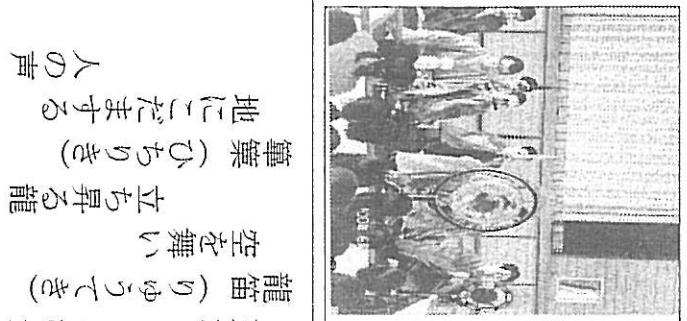
平成26年度総会集合写真



平成26年度総会集合写真



昨年の総会は、一十九名の参加で賑やかな会となりました。女性も三名が参加下さいました。本年度もより多くの方がご参加をお待ちしております。



昭和六〇年、若手僧侶の有志により雅樂の研鑽を目的に発足。

古来の人々が聞いていた音色と変わらないという素晴らしさがあります。

天からさしかかる光
鳳凰(ほうおう)
立ち昇る龍(りゆう)

筆葉(ひちりぎ)
地にこだまする人の声

龍笛(りゆうてき)
空を舞い

鳳凰(ほうおう)
はうしよう
楽器(がっき)

鳳凰(ほうおう)
はうしよう
地にこだまする人の声

立ち昇る龍(りゆう)

筆葉(ひちりぎ)
地にこだまする人の声

天からさしかかる光
鳳凰(ほうおう)
立ち昇る龍(りゆう)

筆葉(ひちりぎ)
地にこだまする人の声